

PROJETO ANA MENOITA

FOTOS MARTIN SZMICK



A iluminação de foco valoriza e sofisticada a escultura do hall do elevador. Todo o trabalho luminotécnico da casa foi acompanhado de perto, já que para Ana Menoita uma iluminação mal feita pode comprometer a decoração

# DUALIDADE E CRIATIVIDADE NA DECORAÇÃO

A PARTIR DE UMA PREMISSE SIMPLES, ARQUITETA VAI ALÉM E CONSTRÓI UM CONFORTÁVEL PROJETO ARQUITETÔNICO PARA UM CASAL QUE VALORIZA A MODERNIDADE E O ACONCHEGO



A ideia inicial era fazer um projeto acolhedor e, ao mesmo tempo, prático, para um apartamento de um casal com dois filhos, em São Paulo. Mas, a sintonia de longa data entre a arquiteta Ana Menoita e os moradores, resultou na completa repaginação do layout da residência e o desenvolvimento de um trabalho de decoração que uniu as ideias do antigo e do novo, num projeto belo e funcional.

Segundo a arquiteta, muitos móveis vieram do apartamento anterior dos clientes, como o sofá em canto e a *chaise* da área do *living*, mas tudo ganhou uma nova roupagem. Diversas telas espalhadas pelo apartamento, pintadas há muitos anos pelo pai da moradora, foram valorizadas pelas molduras da Fast Frame e hoje compõem a decoração de quase todos ambientes. “Sempre faço minhas obras respeitando a história do cliente e as realizo, no mínimo, a quatro mãos. Com as minhas e as deles”.

Para a casa se tornar o que é hoje, Ana Menoita também apostou em uma reforma civil radical, que envolveu alguns desafios. O primeiro deles era realizar o sonho do morador. Para isso, eliminou um dos seis banheiros durante a reforma e conquistou um espaço de 5m<sup>2</sup> para a adega climatizada construída pela Pratik Line, com capacidade para 700 garrafas. Para um toque de sofisticação, o ambiente ainda recebeu um pufe de cerâmica da *L’oeil* e móveis da Artefacto.

Home com parte da parede em madeira Pau Ferro. O recurso solucionou com requinte um problema de distribuição dos móveis.



A lareira totalmente reformulada, em mármore travertino romano bruto, tem 4,10 m de comprimento

Outro ponto de destaque do apartamento é a parede que separa o *home* do *living*. Com essa divisão, que não existia antes da reforma, criou-se um local para colocar a televisão e ampliou-se o espaço de circulação de pessoas no ambiente. A escolha da madeira Pau Ferro para parte da parede deu um toque charmoso e aconchegante aos ambientes de estar. No *living*, há um equilíbrio perfeito entre as cores marcantes da madeira da parede e a do piso e as tonalidades claras das paredes e do sofá de canto. As persianas *silhouette*, uma das mais sofisticadas da Hunter Douglas, fornecidas pela Pillows' Home, permitem a graduação da luminosidade externa filtrando a luz de maneira a completar o aconchego dos espaços.





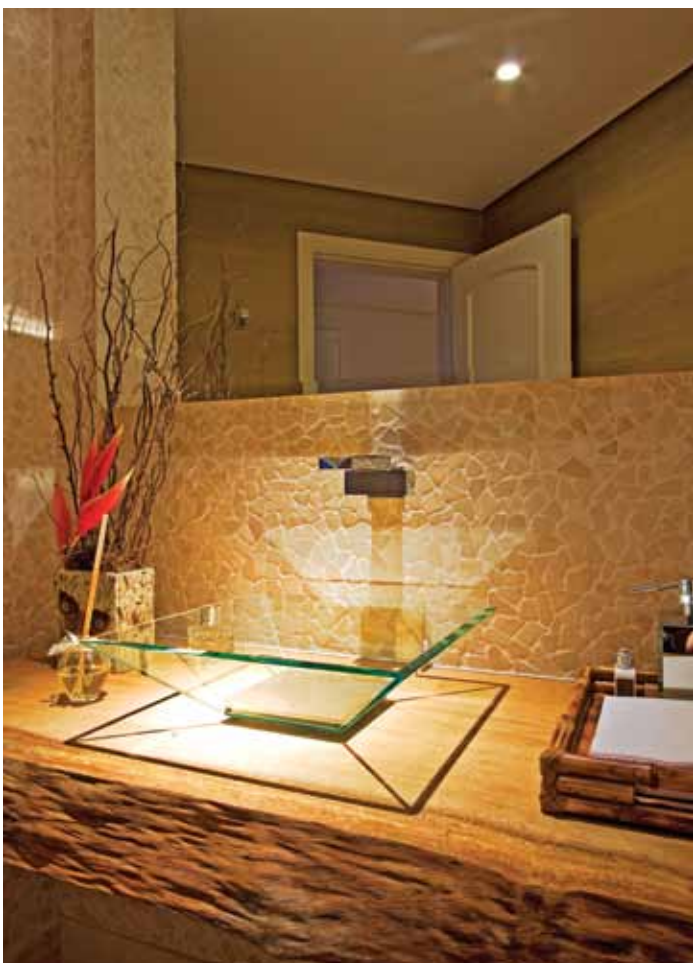
O papel de parede contorna duas paredes e ganha o teto no quarto da filha do casal



Prática, moderna e *clean*. A cozinha é inteiramente azulejada a pedido da moradora e ganhou mais espaço com a incorporação da despensa



Destaque para a luminária exclusiva do arquiteto paranaense Julio Pechman e iluminação direta embutida no forro de gesso



Segundo a arquiteta, a luz suave no lavado colabora para o bem estar para quem utiliza o ambiente

---

**ANA MENOITA**

---

RUA ARANDU, 205, CJ. 307  
 BROOKLIN, SÃO PAULO - SP  
 (11) 5505-2603  
[ana@menoita.com](mailto:ana@menoita.com)

---

**PILLOW'S HOME**

---

RUA CANÁRIO, 1349  
 MOEMA - SÃO PAULO  
 (11) 5543-3069  
[www.pillowshome.com.br](http://www.pillowshome.com.br)

---